

ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО

Как выглядели города и местечки Беларуси в XIX веке.

В ФЕВРАЛЕ 1807 ГОДА В МЕСТЕЧКЕ ВОРОЦЕВИЧИ ПИНСКОГО УЕЗДА РОДИЛСЯ ЧЕЛОВЕК, БЛАГОДАРЯ КОТОРОМУ МОЖНО УВИДЕТЬ, КАК ВЫГЛЯДЕЛА БЕЛАРУСЬ В XIX ВЕКЕ.



11 февраля исполнилось 219 лет со дня рождения творца.

Литератор, музыкант, композитор, скульптор, педагог и художник Наполеон Орда создал более тысячи зарисовок, благодаря чему сохранил для нас внешний вид и убранство известных памятников архитектуры, включая и те, которые утрачены навсегда или находятся в крайне удручающем состоянии.

Отец художника Михаил Орда был выходцем из татарского рода, а мать Жозефина Бутримович — дочерью пинского староосты Талеуша Бутримовича (их дворец сегодня является одной из достопримечательностей Пинска).

Поражает невероятная судьба творца. Еще в студенчестве Орда был исключен из Виленского университета вместе с Адамом Мицкевичем, Игнатием Домейко и Яном Чечотом за участие в тайном студенческом обществе. 15-месячное заключение в Виленской тюрьме, затем активное участие в восстании 1830-х годов, побег в Европу, невероятная и яркая жизнь в эмиграции, знакомство с Листом, Верди, Бальзаком и Стендалем, обучение музыке у самого Шопена. В 1840-х Наполеон даже успел поработать директором Итальянской оперы в Париже.

Как композитор Орда создал более 20 музыкальных произведений. Кстати, именно Шопен посоветовал Наполеону Орде развивать свои художественные способности и обратиться в студию Пьера Жерара — известного мастера архитектурного пейзажа.

После того как император Александр II в 1856 г. объявил об амнистии для участников восстания, Наполеон Орда в возрасте 49 лет вернулся на родину.

Начиная с 1872-го в ежегодных летних путешествиях Орда запечатлевал достопримечательные места Волыни, Беларуси, Литвы, Жмуди, Лифляндии, Галиции и Восточной Пруссии, Польши — всего 1150 пейзажей.

Причем в данный период художник был под наблюдением из-за подозрения в том, что он отправляет за границу зарисовки стратегически важных объектов.

Кстати, его рисунки были использованы во время подготовки проектов реставрационных работ некоторых памятников архитектуры.

Умер Наполеон Орда в 1883 году в Варшаве, когда ему было 76 лет. Но по завещанию он похоронен в родовой усыпальнице в городке Иваново Брестской области. В Вороцевичах, где художник родился, сейчас работают музей и картинная галерея, усадьба — в урочище Красный Двор.



Рыночная площадь Витебска на рисунке Н. Орды. Справа — костел Св. Антония Падуанского, разрушенный в 1961 г.



Дворец Тышкевичей в Логойске на рисунке Наполеона Орды. Дворец был разрушен во время Второй мировой войны, сохранился только фрагмент южной стены.



На рисунке Орды Коложская церковь в Гродно запечатлена в тот период, когда часть храма обрушилась из-за оползней.



Гродно на рисунке Н. Орды. Справа костёл и монастырь бернардинок. Теперь на его месте расположен драмтеатр.



Руины Мирского замка на рисунке Н. Орды.